

■ MUESTRA ■ CIUDAD DE KRASNODAR, RUSIA

Viaja arte mexicano

MICHOACANOS Y DEL PAÍS EXPONDRÁN SUS OBRAS EN EL MUSEO ESTATAL DEL ARTE

ERNESTO M. VARGAS,

La Voz de Michoacán

Un total de 69 trabajos de 44 importantes artistas no sólo michoacanos sino del país, serán expuestos a partir del próximo 15 de septiembre en el Museo Estatal de Arte "F. A. Kovalenko", de la ciudad de Krasnodar, Rusia.

Tarea complementaria a la que ya realiza el Centro de Formación y Producción Gráfica del Antiguo Colegio Jesuita de Pátzcuaro, a través de este montaje se buscará difundir por primera ocasión en el extranjero el trabajo creativo ahí desempeñado desde septiembre del 2003 en que dicho taller abrió sus puertas a los artistas de la gráfica.

Exposición conformada

una de las razones por las que se confía en el éxito de esta exposición en Rusia.

Arte y oficio

Titulado "Arte y Oficio, Estampa mexicana contemporánea", el montaje fue conformado por piezas elegidas directamente por el museo ruso, foro este al que le fueron enviadas propuestas diversas a través de fotografía y vía correo electrónico e incluso por paquetería.

Durante los días de la exposición (hasta el 8 de octubre) el coordinador del Centro de Formación y Producción Gráfica, Derli Romero, ofrecerá en la ciudad rusa una serie de charlas en torno su experiencia en el recinto patzcuareño, el que dijo, está al nivel de los mejores del mundo.

A decir del director del Antiguo Colegio Jesuita, Francisco Rodríguez Oñate, esta será la segunda exposición en la que se presentará



los artistas de la gráfica.

Exposición conformada por trabajos realizados ahí por artistas no sólo michoacanos sino nacionales y que ahora están integrados a la lista del patrimonio mueble estatal, a ellos se suman

también otros tantos que son autoría de alumnos del último año de la Escuela Popular de Bellas Artes de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, informó su representante y también artista Ioulia Akhmadeeva.

Exportan colorido

En conferencia de prensa efectuada en las instalaciones del Antiguo Colegio

Jesuita, señaló que a través de este acervo reunido para la ocasión se busca ofrecer al pueblo ruso una muestra del arte contemporáneo mexicano, muestra a través de la cual los creadores de aquel hemisferio podrán enriquecerse con las variantes aquí acuñadas a través de la experimentación con los colores las técnicas y los estilos.

En Rusia, dijo, Akhmadeeva, los creadores de la estampa siguen muy sujetos a la escuela clásica ahí cimentada desde hace 300 años: "generalmente la estampa rusa es monocromática, contrario a lo que sucede en México donde predominan el empleo del color y la exaltación de las emociones, allá todo es más académico".

A decir de la creadora, esa es

44

ARTISTAS
expondrán sus
creaciones

rá la segunda exposición en la que se muestre la obra realizada en el taller del Antiguo Colegio Jesuita (la primera fue en el Museo Nacional de la Estampa de la Ciudad de México) y la primera de carácter internacional.

Por su parte, el secretario de Cultura, Crisanto Cacho Vega, señaló que el valor de esta exposición radica en la difusión que con ella se dará a los artistas michoacanos, siendo por lo tanto una respuesta a la continua demanda para dar a conocer sus trabajos.

Por último y en relación al acervo de la exposición "Arte y oficio" y los otros ejemplares de los tirajes que tiene como su patrimonio el Gobierno del Estado, no desestimó que este pudiera ser presentado en Morelia u otras ciudades de Michoacán, luego de su regreso de la ciudad rusa de Krasnodar e incluso que parte de ella se mantenga como una muestra permanente del Antiguo Colegio Jesuita.

"Yo no apostaría por la venta de esas estampas sino porque sean entregadas en donación, por ejemplo, a casas de cultura del interior del estado". A ello el director de ese lugar, Rodríguez Oñate anunció la posible apertura de dicha sala para diciembre, sala a la que se sumará otra que será designada a la exposición de las piezas antes resguardadas por el Museo de la Máscara de la Casa de la Cultura de Morelia.



FRANCISCO RODRÍGUEZ OÑATE, CRISANTO CACHO VEGA E IOULIA AKHMADEEVA, DURANTE LA RUEDA DE PRENSA.

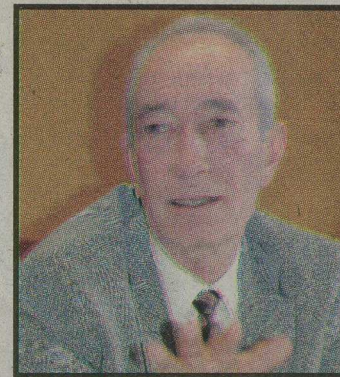
JAIME LAGUNAS, LA VOZ DE MICHOACÁN

Visita

Evalúa el secretario las necesidades

A decir del secretario de Cultura en el estado, Crisanto Cacho Vega, su visita a Pátzcuaro obedeció no sólo a la intención de dar a conocer el efecto de la mencionada exposición en Rusia, sino también a que busca de manera directa conocer cuáles son los programas que operan en ese centro cultural y cuáles son también sus necesidades, dijo.

En este afán, dijo, sostendría ayer mismo reuniones con autoridades municipales y representantes de otras instancias civiles y gubernamentales que desean participar en la actividad cultural



CRISANTO CACHO VEGA.

de la ciudad ribereña.

La visita a Pátzcuaro, anotó, es parte del recorrido que realiza por los municipios del estado, recorrido a

través del cual pretende conocer las características y necesidades de cada una de las casas de cultura y otras infraestructuras que hay en territorio estatal.

Dependiendo de las condiciones que guarde cada uno de esos foros, precisó, es como la Secum estimará pertinente el desarrollo de actividades en diferentes disciplinas, tales como la itinerancia de exposiciones ya que no todas las casas de cultura, por ejemplo reúnen las características para alojar muestras de un carácter similar al de la muestra que se llevará a Rusia.